



Curriculum vitae Europass

Personal information

First name(s) / Surname(s) **CHIRICESCU, Andrea**

Address No. 16, apt. 4, dr. Victor Babeş street, Sfântu Gheorghe, Covasna County

Phone number/s +40 267 315295 Mobile: +40 765 506 686

Fax number +40 267 315295

E-mail andrea.chiricescu@gmail.com

Nationality Romanian

Date of birth 18th of April 1983

Gender female

Work experience

Dates	<ol style="list-style-type: none">1. 2010 - present2. 2006 - present3. 2009-20104. 2008-20095. 2005-20086. 2004-2005
Occupation or position held	<ol style="list-style-type: none">1. Head of Heritage Restoration, Preservation and Recording Department at the National Museum of Eastern Carpathians – Sf. Gheorghe2. Economical referent at SC Servicii Delkaserv SRL3. 1st degree Museologist - Head of Heritage Restoration, Preservation and Recording Department at the National Museum of Eastern Carpathians – Sf. Gheorghe4. 2nd degree preserver - Head of Heritage Restoration, Preservation and Recording Department at the National Museum of Eastern Carpathians – Sf. Gheorghe5. 3rd degree Museologist - National Museum of Eastern Carpathians – Sf. Gheorghe6. Beginner museolgoist at the National Museum of Eastern Carpathians – Sf. Gheorghe

Main activities and responsibilities	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coordination of Heritage restoration, preservation and recording activities, Public Relations activities, Museum Education and Project Management 2. Economical and accounting activities: primary accounting 3. Coordination of Heritage restoration, preservation and recording activities, Public Relations activities 4. Coordination of Heritage restoration, preservation and recording activities, Public Relations activities 5. Ethnographical research activities, identifying, salvaging, recording national heritage in the Eastern Carpathian Area 6. Ethnographical research activities, identifying, salvaging, recording national heritage in the Eastern Carpathian Area
--------------------------------------	---

Name and address of employer	<ol style="list-style-type: none"> 1. National Museum of Eastern Carpathians, Sf. Gheorghe, Gabor Aron street, no. 16, tel./fax: 0267 314139 2. Sc Servicii Delkaserv SRL, Sf. Gheorghe, Victor Babeş street, No. 16/4, tel./fax: 0267 315295 3. National Museum of Eastern Carpathians, Sf. Gheorghe, Gabor Aron street, no. 16, tel./fax: 0267 314139 4. National Museum of Eastern Carpathians, Sf. Gheorghe, Gabor Aron street, no. 16, tel./fax: 0267 314139 5. Museum of Eastern Carpathians, Sf. Gheorghe, Libertății street, No. 4, tel./fax: 0267 314139 6. Museum of Eastern Carpathians, Sf. Gheorghe, Libertății street, No. 4, tel./fax: 0267 314139
------------------------------	---

Type of business or sector	<ol style="list-style-type: none"> 1. Heritage research and valorisation, education 2. Economy/accounting 3. Heritage research and valorisation 4. Heritage research and valorisation 5. Heritage research and valorisation 6. Heritage research and valorisation 7. Heritage research and valorisation
----------------------------	--

Education and training

Dates	<ol style="list-style-type: none"> 1. present 2. 2006-2008 3. 2001-2004
-------	--

Title of qualification awarded	<ol style="list-style-type: none"> 1. Master's degree student 2. Bachelor's degree 3. Graduation degree
--------------------------------	--

Principal subjects / occupational skills covered	<ol style="list-style-type: none"> 1. Project Management 2. Economical sciences – accounting 3. Philology: Bibliology (Librarian studies) – Museology
--	--

Name and type of organisation providing education and training	<ol style="list-style-type: none"> 1. SNSPA, Communication and Public Relation Faculty 2. „Spiru Haret” University, Bucharest: Financial-accounting Management Faculty, Bucharest 3. „Transilvania” University, Braşov: Pedagogic and Philology College
--	--

Professional training

Dates	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2012 2. 2012 3. 2011 4. 2007 5. 2005 - 2006
Title of qualification awarded	<ol style="list-style-type: none"> 1. Graduation certificate 2. Graduation certificate 3. Degree 4. Graduation certificate 5. Graduation degree
Principal subjects / occupational skills covered	<ol style="list-style-type: none"> 1. Project evaluator 2. Trainer. 6 new competences gained: training preparation; Implementing the training activities; evaluation of the participants at the training; applying the special training methods and techniques; projecting the training programmes; evaluation, revision and quality warranty of the training programmes and stages; 3. Public relations in cultural organisations 4. Project management. 7 new competences gained: assuring the contractual provisions of the project; leading the project's implementation; risk management; human resources management; operational resources management; estimating the necessary resources, identifying the sources and elaborating the programmes for the project; establishing the project's requirements; 5. Ethnography
Name and type of organisation providing education and training	<ol style="list-style-type: none"> 1. Certificate given by the Ministry of Work, family and equality of chances; the Ministry of Education, Research and Youth. Training institution: The Centre for Professional Training in Culture, Bucharest 2. Certificate given by the Ministry of Work, family and equality of chances; the Ministry of Education, Research and Youth. Training institution: The Centre for Professional Training in Culture, Bucharest 3. Ministry of Culture and Cults; The Centre for Professional Training in Culture, Bucharest 4. Certificate given by the Ministry of Work, family and equality of chances; the Ministry of Education, Research and Youth. Training institution: The Centre for Professional Training in Culture, Bucharest 5. Ministry of Culture and Cults; The Centre for Professional Training in Culture, Bucharest

Personal skills and competences

Mother tongue(s) **Romanian**

Other language(s) **English, Hungarian, German**

Self-assesment	Understanding		Speaking		Writing
<i>European level (*)</i>	Hearing	Reading	Participating in a conversation	Speech	Written expression
English	C2	C2	C2	C2	C2
	Excellent	Excellent	Excellent	Excellent	Excellent
	Understanding		Speaking		Writing
Hungarian	C2	C2	C2	C2	C2
	Excellent	Excellent	Excellent	Excellent	Excellent
	Understanding		Speaking		Writing
German	B2	B2	B1	B1	B1
	Good	Good	Good	Good	Good
	Hearing	Reading	Participating in a conversation	Speech	Written expression

(*) [Common European Framework of Reference \(CEF\) level](#)

Social skills and competences Due to the fact that I currently work in a museum the direct communication is the main way that I establish a relationship with the visitors, colleagues, students and pupils. Since I am directly connected by my origins to the south-eastern Transylvanian multicultural space I understand very well the role and importance of the multicultural and inter-ethnic interactions.

My activity currently lies in the sphere of Public Relations and museum education, encouraging and continually developing my communication skills, both in Romanian and Hungarian languages, as well as in English and German.

Organizational skills and competences	<p>In this regard I can mention:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Head of department (since 2008), - Member of the Administration Council of the National Museum of Eastern Carpathians - Member of the Scientific Council of the National Museum of Eastern Carpathians, since 2013 - Member in the redaction board of the <i>Angustia Magazine</i>; - Member of the „Eastern Carpathians” Scientific and Cultural Association – Sf. Gheorghe; - Member of the evaluation board for cultural projects funded by the County Counsel, 2011-2013; - Cultural project manager (national funding - AFCN) Rainbow – Alunecând pe curcubeul cultural ajungem la voi! (2010); ArheGIS (2011); Împreună prin labirintul preistoric (2012); Atinge istoria (2012), Simte literatura (2012); (local and regional funding – Tradiție și modernitate (2007 - 2012); - Assistant Manager (national funding) – Tabăra de arheologie experimentală Păuleni Ciuc – Dâmbul Cetății (2009); ArheMAG (2012); Patrimoniul – o scenă pentru tineri (2012)
Technical skills and competences	<ul style="list-style-type: none"> - skills in text editing, using different programmes (Microsoft Office, Quark), picture editing programmes (Paint Shop Pro) or data bases (Excel, Access). - during research and education activities I use digital cameras, for shooting photographs or recording movies, as well as all the necessary equipment for their editing, printing etc.
Computer skills and competences	Good knowledge of PC – Microsoft Office, Paint Shop Pro, Corel Draw, on-line education platforms, web-page administration and update.
Awards and degrees	<p>Participating Degree – Rainbow Project, 2010;</p> <p>Participating Degree – Tabăra de Arheologie Experimentală Păuleni Ciuc-Ciomortan, 2009;</p> <p>Anniversary Degree – The National Museum of Eastern Carpathians at 10 years – 2008;</p>
Other skills and competences	<p>Project Evaluator in the National Funding Sessions - AFCN (2011 - 2013)</p> <p>Member in the board of evaluation of the Manager of „Andrei Mureșianu” theatre, Sf. Gheorghe (2012 - 2013)</p> <p>Project Evaluator – Covasna County Counsel (2011 - 2013)</p> <p>Cultural project Manager – 2009 - 2012</p> <p>Museologist attested by the Ministry of Culture (2006).</p>
Driving license(s)	-

Additional information For further information please contact:

Ministry of Culture

Pârvu Ionică, director of Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, Bucharest

Museums and Universities: dr. Valer Rus – manager of „Muzeul Casa Mureșenilor” Brașov;

Locally: dr. Valerii Kavruk – Manager of the National Museum of Eastern Carpathians; dr. Dan Lucian Buzea – head of department at the National Museum of Eastern Carpathians; Dr. Alexandru Popa – scientific researcher at the National Museum of Eastern Carpathians;

Annexes	<u>Annexe 1.</u> The list of funded projects (project manager/ project team member)
	<u>Annexe 2.</u> The list of published studies and work
	<u>Annex 3.</u> The list of published books
	<u>Annexe 4.</u> List of organized exhibitions
	<u>Annex 5.</u> Experience in Public Relations, marketing and professional training

THE LIST OF FUNDED PROJECTS (PROJECT MANAGER/ PROJECT TEAM MEMBER)

Multi annual projects:

- 2007 – 2012 – „Tradiție și Modernitate”, funder Covasna County Counsel – Project manager
- 2010 - 2012 – „Bucură-te de primăvara ta!”, funder Sf. Gheorghe City Counsel – Project manager
- 2010 - 2012 – „Cupa Buzaielor la Baschet”, funder Covasna County Counsel – Project team member

2012:

- 2012 – ATINGE ISTORIA. Expoziție muzeală adresată persoanelor nevăzătoare, Funded by AFCN. Project manager
- 2012 - ArheMAG. Cercetarea non invazivă și protecția patrimoniului arheologic cu ajutorul investigațiilor magnetometrice. Funded by AFCN. Assistant manager
- 2012 – Împreună prin labirintul preistoric. Proiect de educație muzeală adresat copiilor și tinerilor instituționalizați, din județul Covasna. M Funded by AFCN. Project manager
- 2012 – SIMTE LITERATURA. Expoziție muzeală adresată persoanelor nevăzătoare, Funded by AFCN. Project manager. Project leader: Asociația ART&CO Bucharest.
- 2012 – „Patrimoniu – o scenă pentru tineri” – Proiect de teatru muzeal cu și pentru tineri. Project leader: Transcena Association – Bucharest. Funded by AFCN. Assistant manager
- 2012 – „Expo Design – Workshop-uri de arhitectură pentru muzeografi”. Project leader: CPPC Bucharest. Funded by AFCN. Assistant manager
- 2012 – „Sunt obiect de muzeu, caut vizitator!” Project leader: RNMR. Funded by AFCN. Assistant manager.

2011:

- 2011 - „Meșterește cu noi vara!”, funder Sf. Gheorghe City Counsel – assistant manager
- 2011 – „Silex Tools” Tabăra de arheologie experimentală, funded by AFCN – project team member, volunteer coordinator
- 2011 – „ARHE-GIS. Arheologie digitală și spațială”, funded by AFCN – project manager
- 2011 – MUZEOFORUM. Platformă online de instruire și bune practici – project team member

2010:

- 2010 – „Meșterește cu noi vara!”, funder Sf. Gheorghe City Counsel – project manager
- 2010 – „Oamenii sării: Tabără de arheologie experimentală, Beclean, Băile Figa, Jud. Bistrița-Năsăud, 10-20 august 2010”. Funded by AFCN. Project team member
- 2010 – „Rainbow - Alunecând pe curcubeul cultural ajungem la voi!”. Funded by AFCN. Project manager

2009:

- 2009 – „Smart Manager”, funded by AFCN – cultural project evaluator
- 2009 – „Tabăra de arheologie experimentală Păuleni Ciuc-Ciomortan, jud. Harghita”, funded by AFCN – project team member

LIST OF PUBLISHED STUDIES AND WORKS:

1. *Fântâna de apă sărată de la Lueta, județul Harghita*. In: Corviniana, 2006.
2. *Repertoriul fântânilor de apă sărată și a descoperirilor arheologice de pe Valea Homoroadelor*. With Dan Buzea. In: Angustia 9. Arheologie – Etnografie. Sfântu Gheorghe: Editura Angustia, 2005. p. 215 – 240
3. *Noi cercetări etnografice privind exploatarea preindustrială a sării în estul Transilvaniei, zona Reghin, județul Mureș*. With Dorinel Ichim. In: Angustia 9. Arheologie – Etnografie. Sfântu Gheorghe: Editura Angustia, 2005. p. 245 – 262
4. *Muzeul etnografic Poiana Sărată*. With Dorinel Ichim. In: Angustia 9. Arheologie – Etnografie. Sfântu Gheorghe: Editura Angustia, 2005. p. 358
5. *Exploatarea tradițională a sării în Transilvania*. In: Sarea, Timpul și Omul. Catalog de expoziție. Sf. Gheorghe: Editura Angustia, 2006. p. 158 – 163
6. *Cercetările etno-arheologice de la Olteni, jud. Covasna*. With Dan Buzea. In: *Sarea de la trecut....la prezent*, Piatra Neamț, 2008
7. *Mineritul tradițional al sării – o ocupație demult dispărută?*. In: Angustia 12. Arheologie – Etnografie. Sfântu Gheorghe: Editura Angustia, 2008
8. *„Proiectul cultural de pedagogie muzeală - Rainbow. Alunecând pe curcubeul cultural ajungem la voi!”*, With Ioana Cristina Felea. In: Marketing și educație în muzee , ediția I , Editura „ASTRA Museum”, Sibiu, 2010
9. *“We arrive to you on the wings of the cultural Rainbow”*, With Ioana Cristina Felea. In: Revista Muzeelor –The Romanian Journal of Museums, 2010 - Museums for Social Harmony
10. *Proiectul cultural de pedagogie muzeală „RAINBOW. Alunecând pe curcubeul cultural ajungem la voi!”* with Ioana Cristina Felea. In: Angustia nr. 14. Arheologie - Etnografie, Editura Angustia, 2010
11. *Meșterește cu noi vara! Ediția a II-a*. With Ioana Cristina Felea. In: Marketingul și educația în muzee. Sibiu: Editura Astra Museum, 2011. p. 148 – 155

List of published books

1. A. Chiricescu, *Civilizația sării în estul Transilvaniei*. Raport de cercetare. Sf. Gheorghe: Editura Angustia, 2012.
2. R. Herrerea Saldana, **A. Deak (Chiricescu)**. MUZEOFORUM. Platformă online de instruire și bune practici – Cursul „Educație nonformală în muzee. Programe sociale pentru persoane cu dizabilități”. Suport de curs. Brașov, Muzeul Casa Mureșenilor, 2011
3. V. Cavruc, **A. Chiricescu**, *Sarea, timpul și omul*. Catalog de expoziție, Sfântu Gheorghe, Editura Angustia, 2006

List of organized exhibitions

Member in the organizing team:

- *Expoziția de la Poiana Sărată. Muzeul etnografic Poiana Sărată. 2006*
- *„Ariușd – Cucuteni. O strălucită civilizație în Carpații Răsăriteni în mileniiile V-IV î.Hr.”. 2008*
- *Expoziția de reptile vii - Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Sf. Gheorghe. Realizată în colaborare cu SC Gabonica SA Arad – 2008*
- *Portrete. Sfântu Gheorghe, 2009 – 2010*
- *Tabăra de Arheologie Experimentală Păuleni Ciuc – Ciomortan, jud. Harghita, Sfântu Gheorghe, 2010*

Responsible:

- *Sarea, Timpul și Omul. 2006 – 2007. Exhibited until 2012, in several Romanian museums*
- *Civilizația populară a lemnului. Exploatarea, plutăritul, prelucrarea și comerțul tradițional. Sf. Gheorghe – Miercurea Ciuc. 2007 – 2008*
- *Expoziție de etnografie „Povestea Târgului”. Sf. Gheorghe – Miercurea Ciuc, 2008 – 2009*
- *Expoziția itinerantă „Pe urmele timpului. Muzeu și colecții sătești din România”. Organizată în colaborare cu Muzeul Țăranului Român*
- *Expoziția itinerantă „Scrierea dunăreană în lumina descoperirilor de la Turdaș și Tărtăria”. Organizată în colaborare cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei și Institutul de Arheologie din Sebastopol, SUA.*
- ***Ramenajarea punctelor muzeale și de depozitare ale Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni:** Expoziția „Așezarea Preistorică Păuleni Dâmbul Cetății”; Prima Școală Românească din Sf. Gheorghe; Casa Memorială Romulus Cioflec din Araci; Depozitul de piese fragile din patrimoniul MNCR.*
- ***Atinge istoria.** Expoziție adresată persoanelor nevăzătoare. Organizată în colaborare cu Asociația ART & CO, Asociația Nevăzătorilor din România – București și filiala Brașov. Finanțat de AFCN*
- ***Simte literatura.** Expoziție adresată persoanelor nevăzătoare. Organizată în colaborare cu Asociația ART & CO, Asociația Nevăzătorilor din România – București și filiala Brașov. Finanțat de AFCN*

EXPERIENCE IN PUBLIC RELATIONS, MARKETING AND PROFESSIONAL TRAINING:

Activitate în domeniul relațiilor publice și educației muzeale, în cadrul MNCR

- Programul „**Tradiție și modernitate**”, realizat în colaborare cu Asociația Cultural-Științifică „Carpații Răsăriteni” – coordonator curs, responsabil al proiectului, membru fondator al cercului 2007 – 2010: ateliere de etnografie și arheologie, Campania „**Bucură-te de Primăvara Ta!**”, expoziții ale elevilor în cadrul diverselor manifestări la nivel local
- **Seara Muzeelor** – organizarea evenimentelor culturale, coordonarea activităților (responsabil proiect)
- **“Zilele orașului Sf. Gheorghe”** – organizarea evenimentelor culturale, coordonarea activităților (responsabil proiect)
- Coordonez întreaga activitate de PR și educație muzeală din cadrul Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni

Experiență ca formator de formatori (formarea persoanelor adulte)

- Curs de formare profesională „Educație muzeală” - Programe educative pentru copii Sinaia, martie 2012
- Cursul „Educație nonformală în muzee. Programe sociale pentru persoane cu dizabilități” în cadrul proiectului Muzeoforum. Platformă online de instruire și bune practici – online și Sinaia, 2011